



Principali suggerimenti

L'Azur di base ha un pedigree high-end

A differenza dell'audio high-end, dove il costo non è una limitazione, l'Hi-Fi di base a componenti separati spesso fornisce un suono di qualità scadente, perché i fabbricanti fanno economia sui componenti per tenere bassi i costi o perché manca la capacità tecnica per produrre una qualità accettabile. L'amplificatore 351A e il lettore CD 351C sono stati sviluppati per offrire la combinazione perfetta di prestazioni audio ad alta qualità e valore eccezionale.

La Serie 351 vi offre la flessibilità per collegarvi e fruire di un'ampia gamma di sorgenti audio. Oltre ai CD – la cui qualità è pari a quella di una registrazione in studio - gli utenti possono collegare un sintonizzatore, un TV, un iPod/lettore MP3, un TV box satellitare, una console per videogiochi e perfino un computer usando l'ingresso audio USB dedicato: eccezionale per la musica memorizzata in iTunes o proveniente da servizi in streaming come Spotify. La porta USB bypassa la scheda audio di base del computer e usa le capacità di elaborazione digitale interne del 351A per produrre un audio ad alta qualità direttamente da un computer.

Senza mai scendere a compromessi sulla qualità del suono, i nostri ingegneri hanno usato le nostre tecnologie audio innovative

insieme ai componenti premium sviluppati per la Serie 651 e la Serie 851 ammiraglia per offrire un suono impareggiabile all'Hi-Fi di base. Usiamo i trasformatori toroidali sia sul 351A che sul 351C per essere certi che vi sia un'ampia potenza a guidare i diffusori e garantire un funzionamento privo di brusio, interferenze o ronzio. A differenza dei lettori CD della concorrenza che usano meccaniche CD-ROM generiche (anche note come trasporto), il 351C usa la nostra meccanica CD dedicata all'audio per offrire un suono più accurato e dettagliato.

L'amplificatore 351A vanta un profilo sottile per adattarsi al 351C ed entrambe le unità sono costruite utilizzando un cabinet robusto completamente in metallo e componenti totalmente isolanti che consentono loro prestazioni prive di interferenze.

La Serie 351 in breve:



Componenti di grado audiofilo



Potenti trasformatori toroidali



Costruzione in metallo robusto



Connettività versatile, incluso USB (351A)

Cosa c'è dentro

351A: Un amplificatore 'serio' ad un prezzo accessibile

Il 351A è stato totalmente rilavorato e rivocalizzato per offrire prestazioni avanzate, con scelte di componenti migliorati e un nuovo trasformatore toroidale a corrente più elevata. Il trasformatore toroidale personalizzato funziona in modo silenzioso con bassa distorsione e rumore per offrire tutta la potenza richiesta a supportare il 351A senza alcuna delle interferenze intrinseche ai trasformatori EL più economici. Così, insieme con un dissipatore di calore sovradimensionato che lo raffredda, consente al 351A di fornire 45 Watt per canale (a 8 Ohm).

L'ingresso audio USB dedicato supporta suono di qualità CD proveniente da file riprodotti

direttamente da un computer collegato, bypassando la scheda audio di quest'ultimo e usando invece il DAC (convertitore digitale-analogico) Burr Brown integrato del 351A.

Il controllo del volume tipo ALP 'black box', secondo le specifiche per il bilanciamento dei canali quasi perfetto, consente al 351A di superare le prestazioni dei suoi concorrenti.

351C: Lettore CD ad alte prestazioni

Ogni lettore CD ha un DAC per prelevare i dati da un CD e convertirli in audio, che poi viene trasmesso a un amplificatore e infine ai diffusori. Invece di usare un'alternativa economica, il 351C presenta un DAC Wolfson 8728 per produrre dettaglio e ricercatezza per un suono senza compromessi fedele alle intenzioni dell'artista.



La combinazione perfetta di alte prestazioni ed eccezionale valore

Ideale per:



Impianti home stereo:

La Serie 351 è perfetta per qualsiasi configurazione home stereo e con una connessione USB è ideale per coloro che riproducono servizi musicali in streaming su un PC o un Mac o per chi usa iTunes sul proprio computer come sorgente musicale. I pannelli frontali intuitivi e la connessione jack da 3,5 mm per iPod/MP3 rendono il nostro 351 facile da usare.



Uffici e sale riunioni

Il trasformatore toroidale ad alte prestazioni del 351A costituisce un potente amplificatore, ideale per sale riunioni, reception e sale conferenze, sia che si tratti di presentazioni, annunci o musica d'ambiente.



Negozi e ristoranti

Per un rapido e facile accesso alla musica digitale, i dipendenti o i clienti possono collegare i laptop/lettori MP3 al 351A usando la USB o la connettività dell'ingresso di linea.



Scuole e università

Migliaia di classi del Regno Unito sono dotate di amplificatori Cambridge Audio, appositamente scelti per la loro facilità d'uso, affidabilità e chiarezza.

Suggerimento per l'ascolto

Collegate un laptop (usando l'uscita delle cuffie) al 351A (da 3,5mm a Phono) e riproducete un brano, poi usate un cavo USB per collegare il laptop all'amplificatore e ascoltare i miglioramenti nella qualità del suono.

La USB aggiunge versatilità al 351A

Oltre ai cinque ingressi RCA phono, il 351A ha un ingresso audio USB che consente di ottenere il meglio dall'audio memorizzato sul computer (iTunes/radio internet) o in streaming (ad es., Spotify). Usate l'ingresso da 3,5 mm per collegare rapidamente qualsiasi dispositivo con un'uscita di linea (lettore MP3/telefono cellulare).

Lo sapevi?

L'amplificatore rileverà la sorgente collegata nel jack da 3,5 mm del 351A e si commuterà automaticamente su di essa.

351A amplifier 351C CD player



Tecnologia CD personalizzata

Mentre molti lettori CD 'comparabili' contengono una meccanica CD/DVD-ROM computer derivata, il 351C usa il nostro trasporto CD dedicato all'audio e progettato in modo personalizzato. Abbinata con il nostro nuovo S3 Custom CD Servo, combina il recupero dei dati senza errori da CD con livelli minimi di jitter (l'equivalente audio di un'immagine sfocata). Il risultato è un'esperienza di grado audiofilo davvero insuperabile, poiché il 351C offre esattamente ciò che si trova sul CD.



Flessibilità Biwiring o Multiroom

Il 351A ha due set di terminali di connessione dei diffusori per consentirvi di bicablare i diffusori. Inviando due segnali discreti a ciascun diffusore, consentono loro di gestire separatamente i bassi/midrange sulle alte frequenze nel tweeter. Il suono eccezionale è garantito. Oppure, è possibile collegare una seconda coppia di diffusori in un'altra stanza.



Trasformatori toroidali o EI

Sia il 351A che il 351C sono dotati di potenti trasformatori toroidali. Cambridge Audio è stata uno dei primi produttori a usare trasformatori toroidali negli anni '70 e continua a farlo tutt'oggi. Alcuni dei vantaggi del trasformatore toroidale rispetto ai più economici e inferiori trasformatori EI usati dalla maggior parte degli altri fabbricanti includono:

- ✓ Produzione di potenza di alta qualità ai circuiti di amplificazione, senza clipping segnale della forma d'onda per fornire un segnale uniforme
- ✓ Nessun rumore, brusio o ronzio
- ✓ Sensazionali prestazioni dei bassi
- ✓ Produzione di alta potenza, per consentire di supportare diffusori grandi ed esigenti ad alti volumi
- ✓ Grandi riserve di potenza che consentono, all'occorrenza, al trasformatore di fornire alti picchi di volume
- ✓ Completamente schermato da interferenza interna ed esterna per mantenere la qualità di potenza e segnale



Un tipico trasformatore EI più economico:

- ✗ Segnale debole e non uniforme
- ✗ Assenza di schermatura
- ✗ Rumoroso
- ✗ Non supportano diffusori potenti ed esigenti

I motivi principali per acquistare un 351A/351C

Il 351A e il 351C forniscono una qualità audio eccezionale... ecco 10 motivi per scegliere la coppia di Cambridge Audio rispetto ad altri impianti

1 Prestazioni e valore: Come altri dispositivi della gamma Azur, il 351 trae vantaggio da molte delle tecnologie sviluppate in modo personalizzato e che aumentano le prestazioni provenienti dalla Serie 651 e dalla Serie 851 a un prezzo ragionevole.

2 Potenza naturale: Il profilo sottile del 351A nasconde i potenti 45 Watt per canale (a 8 Ohm) per fornire magnifiche prestazioni audio.

3 Ingresso USB dedicato: Il 351A ha un ingresso USB dedicato che preleva l'audio direttamente da un computer e utilizza il proprio DAC (convertitore analogico-digitale) integrato per evitare eventuali perdite di qualità causate dall'uso della scheda audio di base del computer.

4 Connettività versatile: il 351A è inoltre dotato di 5 ingressi RCA/Phono che gli consentono di collegarsi a un lettore CD (351C), un sintonizzatore, un TV, una console per videogiochi ecc.

5 Condividete la musica senza problemi: l'ingresso da 3,5 mm montato frontalmente consente la connessione rapida di un iPod, iPhone, lettore MP3 o di un altro dispositivo con un'uscita in linea, in modo che possiate ascoltare e condividere la musica facilmente attraverso il loro impianto Hi-Fi.

6 Tecnologie di grado audiofilo: Componenti avanzati come i trasformatori toroidali, i driver CD solo audio personalizzati, il controllo del volume ALPS (usato nei prodotti della concorrenza a un prezzo di molto superiore) e un ingresso audio USB, consentono alla Serie 351 di offrire prestazioni eccezionali.

7 Flessibilità biwiring o multiroom: per ottenere le prestazioni ottimali, potete bicablare i diffusori, oppure usare il 351A per commutare una seconda coppia di diffusori per avere l'audio in due luoghi diversi.

8 Costruzione robusta: A differenza di molti modelli della concorrenza che usano una costruzione in plastica di qualità inferiore, il 351A e il 351C sono costruiti con uno chassis ultrarigido, completamente metallico e acusticamente smorzato che isola i componenti in modo da fornire prestazioni prive di interferenza.



9 Facile da usare: Oltre ai suoi pannelli frontali accessibili, il telecomando 'Navigator' consente il controllo intuitivo del 351A e del 351C.

10 Testo del CD: Gli utenti possono individuare rapidamente i nomi dei brani, degli album e degli artisti mediante il testo del CD sul display trasparente del 351C.

Nota del progettista

"Solo grazie alla nostra passione per lo sviluppo delle più raffinate tecnologie di grado audiofilo è possibile offrire i livelli di prestazioni che si trovano nella Serie 351. Con molti dei principi di design della premiata Serie 651 e della Serie 851, ma ad un prezzo inferiore, il 351A e il 351C rappresentano degli esempi di prodotti davvero grandi che realmente offrono più valore al denaro!"



Nick Brown
ingegnere capo della Serie 351 e
manager della progettazione
meccanica